تصميم المشهد السينمائي:-

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **رقم المشهد:** | | **المكان:** | | **الزمان:** | | **داخلي/خارجي:** | |
| **الشخصيات:** | | | | | | | |
| | **الرغبة** | | | | **الرغبة** | | |
| | **المقاومة** | | | | **المقاومة** | | |
| | **الاختيار** | | | | **الاختيار** | | |
| | **الفعل** | | | | **الفعل** | | |
| | **التعبير** | | | | **التعبير** | | |
| | **الشحنة** | | | | **الشحنة** | | |

| **نقاط التحوّل** | **الفعل/رد الفعل** | **المضمون المرغوب توصيله** | **سرد/وصف/حوار** |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |